

2025

Kits eTwinning

The Voice of the Child

Descrição do kit de projeto:

O presente kit de projeto oferece orientações para desenvolver atividades que promovam a participação ativa dos alunos, a expressão de ideias e o respeito pela diversidade. Através de propostas colaborativas e internacionais, estimula-se o uso do inglês, o trabalho em equipa e o recurso a ferramentas digitais.

As atividades sugeridas no kit incluem propostas práticas e versáteis, como a criação de vídeos, debates orientados sobre temas de cidadania, produção de materiais visuais e partilhas colaborativas em plataformas virtuais. Estas experiências permitem desenvolver, de forma integrada, competências linguísticas, digitais, sociais e interculturais, num ambiente seguro e motivador. Fomentam a autoestima dos alunos e o seu envolvimento na vida escolar, alinhando-se com princípios como a inclusão, a cidadania ativa e a colaboração internacional - ideais para contextos eTwinning.

Grau de dificuldade

Fácil

Competências-chave

Digital/Cidadania ativa/
Consciência e expressão cultural

Disciplinas

Informática/TIC/Artes Visuais/
Música/Inglês/Cidadania

Nível

9 - 10 anos

Inspiração



Projeto



Comunicação & Colaboração



Avaliação



Continuação



Inspiração



Projeto

Objetivos

- Compreender os direitos das crianças, através de atividades artísticas e musicais com ferramentas Web2.0.
- Incentivar a participação ativa em todos os assuntos que dizem respeito aos alunos.
- Promover a cidadania digital e o respeito pela diversidade cultural.
- Estimular a consciência ambiental a partir da perspetiva dos direitos das crianças.
- Desenvolver competências de expressão, criatividade, colaboração e pensamento crítico.
- Valorizar a voz dos alunos no contexto escolar e social, promovendo a sua autoestima e envolvimento.

Apresentação dos parceiros

Alunos: criar um avatar, com recurso a uma ferramenta digital, como o [Pixton](#), e uma descrição pessoal, reunida num vídeo coletivo criado no [Canva](#). Deve ter-se o cuidado de assegurar todas as questões de segurança. As apresentações permitem aos alunos conhecerem-se, partilhando as suas identidades culturais e linguísticas num ambiente seguro e criativo.

Escolas: elaborar uma apresentação em vídeo, pode ser publicada no YouTube, garantindo todos os aspetos de segurança e privacidade.

Orientação/Sugestão de atividades

- Criação de **avatars digitais** e descrição pessoal (identidade, gostos, opiniões).
- Exploração dos **Direitos da Criança** (artigos selecionados da Convenção) através de:
 - Trabalhos artísticos (ex.: murais, ilustrações, reciclagem de papel, posters digitais).
 - Composições musicais e exploração sonora com objetos do quotidiano.
- Participação em atividades como:

- “**Marcha pelos Direitos das Crianças**”;
- **Criação de um livro coletivo** sobre crianças importantes na defesa dos direitos;
- **Debates online e mensagens colaborativas** em murais digitais (ex.: Padlet).
- Criação de **vídeos e apresentações** no Canva e noutras ferramentas digitais para divulgar as atividades e aprendizagens.

Comunicação & Colaboração

A comunicação entre os parceiros pode ser realizada de formas diversificadas, nomeadamente, através do TwinSpace (exemplo: chat room e Teacher Bulletin).

Comunicação:

- Realizada através do **TwinSpace**:
 - Utilização do **Chat Room**, **Teacher Bulletin**, fóruns e páginas do projeto.
- Suporte adicional via **Google Drive** (partilha de documentos) e reuniões online regulares.
- As atividades foram coordenadas entre parceiros através de videoconferências e trocas constantes de ideias e recursos.

Colaboração:

- O **TwinSpace** funciona como espaço seguro de partilha e criação conjunta.
- O **Padlet** permite organizar tarefas e publicar trabalhos de grupo.
- O **Canva** é fundamental na produção de materiais visuais e vídeos.
- O **Google Sheets** pode utilizar-se para checklist de tarefas, promovendo uma gestão clara e colaborativa.

Avaliação

Início do projeto: aplicação de **questionários a alunos, professores e pais** para levantamento de expectativas e conhecimentos prévios.

Final do projeto:

- **Professores** podem recorrer ao **Jamboard** para refletir sobre o desenvolvimento do projeto.
- **Alunos** partilham livremente as suas experiências e aprendizagens, criando vídeos reflexivos no [Canva](#).

A avaliação deve focar-se na **expressão pessoal, no envolvimento, na colaboração, na criatividade e nas aprendizagens significativas** em torno dos direitos das crianças.

Alunos

- *Qual a tua atividade preferida?*
- *Por que consideras que foi importante participares neste projeto?*

- *Do you have the knowledge about UN Convention on the Rights of the Child?*
- *Do you think you will learn new things by joining this project?*

Professores

Pais

- *Does your child express his/her thoughts easily at home?*
- *Do you have information about the UN Convention on the Rights of the Child?*

Continuação

O trabalho realizado no projeto pode ser divulgado à comunidade através de:

- notícias em revistas e/ou jornais escolares;
- notícias divulgadas nas redes sociais da escola;
- publicações nos placards disponíveis na escola (exemplo: eTwinning *corner*).

Para esclarecimentos, contacte-nos através do e-mail **helpdesketwinning@dge.mec.pt**

eTwinning PT

Website: <https://www.etwinning.pt>

As informações apresentadas nesta publicação são da responsabilidade dos seus autores e não da Organização Nacional de Apoio eTwinning.

Kits de Projetos eTwinning by Equipa eTwinning is licensed under Creative Commons
Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International

